

I TERMIN

ponedeljak 20.06.	Istorija umetnosti 1, 2 Gluma 3 Sc. borbe sa el. akrobatike 1,2,3,4,5,6	09h 10h 12h	
utorak 21.06.	Estetika filma 1, 2 FTV montaža 1, 2, 3 Istorija filma 1, 2 Kompjuterska montaža 1, 2	10h 10h 10h 10h	
Sreda 22.06.	Scenski govor 1,2,3 Gluma i filmski mizanscen 1,2 FTV kamera 1, 2, 3 Osnove snimanja kamerom Tehnika i tehnolgija snimanja	12:30 10h 10h 10h 10h	
četvrtak 23.06.	Istorija drame 1, 2, 3, 4 FTV Scenario 1, 2	11h 12h	
Petak 24.06.	FTV režija 1,2,3 Sc. pokret sa elementima igre 1,2,3,4,5,6 Tehnika glasa 1,2,3	10h 11h 12h	

II TERMIN

ponedeljak 11.07.	Istorija umetnosti 1, 2 Sc. pokret sa elementima igre 1,2,3,4,5,6 Gluma 3	09h 11h 10h	
utorak 12.07.	Istorija drame 1, 2, 3, 4 FTV Scenario 1, 2	11h 12h	
Sreda 13.07.	Scenski govor 1,2,3 FTV kamera 1, 2, 3 Osnove snimanja kamerom Tehnika i tehnolgija snimanja	12:30 10h 10h 10h	
četvrtak 14.07.	Tehnika glasa 1,2,3 Estetika filma 1, 2 FTV montaža 1, 2, 3 Istorija filma 1, 2 Kompjuterska montaža 1, 2	11h 10h 10h 10h 10h	
Petak 15.07.	Gluma i filmski mizanscen 1,2 FTV režija 1,2,3 Sc. borbe sa el. akrobatike 1,2,3,4,5,6	10h 10h 12h	