

Na osnovu odredbe iz člana 87. stav 3 Zakona o visokom obrazovanju ("Službeni glasnik RS" br. 67/20), odredbe iz člana 6. Pravilnika o uslovima za izbor u naučno – nastavna, umjetničko - nastavna, nastavna i saradnička zvanja ("Službeni glasnik RS" br. 69/23) i odredbe iz člana 43. stav 1 i 3 Statuta Univerziteta Sinergija Bijeljina, Senat Univerziteta je na sjednici održanoj dana, 26.09.2023. godine usvojio:

## **PRAVILNIK**

### **O USLOVIMA ZA IZBOR U NAUČNO - NASTAVNA, UMJETNIČKO – NASTAVNA, NASTAVNA I SARADNIČKA ZVANJA**

#### **GLAVA I OSNOVNE ODREDBE**

##### **Član 1.**

Ovim pravilnikom propisuju se uslovi za izbor u naučno - nastavna, umjetničko - nastavna, nastavna i saradnička zvanja, kriterijumi za kategorizaciju naučnih časopisa, naučnih skupova, umjetničkih reprezentativnih referenci i umjetničkih kategorija.

##### **Član 2.**

(1) Naučno - nastavna i umjetničko - nastavna zvanja su: docent, vanredni profesor i redovni profesor.

(2) Nastavna zvanja su: predavač visoke škole i profesor visoke škole.

(3) Saradnička zvanja na Univerzitetu su: asistent, umjetnički saradnik, viši asistent, viši umjetnički saradnik i lektor.

(4) Saradnička zvanja na visokoj školi su: asistent i umjetnički saradnik.

##### **Član 3.**

U naučno - nastavna, umjetničko - nastavna, nastavna i saradnička zvanja može biti izabrano lice koje ispunjava uslove propisane Zakonom o visokom obrazovanju (u daljem tekstu: Zakon), Pravilnikom o uslovima za izbor u naučno – nastavna, umjetničko - nastavna, nastavna i saradnička zvanja ( u daljem tekstu: Pravilnik ) i ovim Pravilnikom.

##### **Član 4.**

Izbor u zvanje nastavnika na Univerzitetu Sinergija Bijeljina (u daljem tekstu: Univerzitet) zasniva se na ostvarenim i mjerljivim rezultatima rada kandidata, koji se vrednuje u okviru sljedećih elemenata:

1) obavezni uslovi:

1. nastavni rad i dokazane nastavničke sposobnosti,
2. naučno - istraživački, odnosno umjetnički rad;

2) dopunski uslovi:

1. stručno - profesionalni doprinos,
2. doprinos akademskoj i široj zajednici,
3. saradnja sa drugim visokoškolskim, naučno - istraživačkim, odnosno institucijama kulture ili umjetnosti u zemlji i inostranstvu.

#### Član 5.

- (1) Prilikom izbora u zvanje uzimaju se u obzir samo rezultati ostvareni u posljednjih pet, odnosno šest godina, u zavisnosti od trajanja posljednjeg izbornog perioda.
- (2) Ukoliko se radi o prvom izboru kandidata u zvanje docenta, uzeće se u obzir svi ostvareni rezultati kandidata.
- (3) Prilikom ponovnog izbora u isto naučno-nastavno i umjetničko-nastavno zvanje kandidat treba da ispuni sve obavezne i dopunske uslove koji se zahtijevaju i za prvi izbor.

### GLAVA II MINIMALNI USLOVI ZA IZBOR U NAUČNO - NASTAVNA ZVANJA NA UNIVERZITETU

#### Član 6.

Za docenta može biti biran kandidat koji ispunjava sljedeće uslove:

- 1) naučno zvanje doktora nauka u odgovarajućoj naučnoj oblasti, stečeno na akreditovanoj visokoškolskoj ustanovi;
- 2) najmanje tri naučna rada iz naučne oblasti za koju se bira, objavljena u naučnim časopisima i zbornicima sa recenzijom, od kojih je najmanje jedan objavljen u naučnom časopisu međunarodnog značaja ili naučnom skupu međunarodnog značaja;
- 3) dokazane nastavničke sposobnosti kandidata, a dokazom se smatra:
  1. održano pristupno predavanje iz naučne oblasti za koju se bira,
  2. pozitivna ocjena visokoškolske ustanove, ili
  3. pozitivna ocjena pedagoškog rada u studentskim anketama tokom cjelokupnog prethodnog izbornog perioda.

#### Član 7.

Za vanrednog profesora može biti biran kandidat koji ispunjava sljedeće uslove:

- 1) ima proveden najmanje jedan izborni period u naučno - nastavnom zvanju docenta;

2) ima najmanje pet naučnih radova iz naučne oblasti za koju se bira, objavljenih u naučnim časopisima i zbornicima sa recenzijom, od kojih je:

1. najmanje jedan naučni rad objavljen u istaknutom naučnom časopisu međunarodnog značaja, nakon izbora u zvanje docenta, i

2. najmanje jedan naučni rad objavljen u naučnom časopisu međunarodnog značaja ili naučnom skupu međunarodnog značaja, nakon izbora u zvanje docenta;

3) ima najmanje jednu naučnu monografiju (sa ISBN brojem) iz naučne oblasti za koju se bira ili univerzitetski udžbenik (sa ISBN brojem);

4) dokazane nastavničke sposobnosti kandidata, a dokazom se smatra:

1. pozitivna ocjena visokoškolske ustanove, ili

2. pozitivna ocjena pedagoškog rada u studentskim anketama tokom cjelokupnog prethodnog izbornog perioda;

5) da je bio član komisije za odbranu master ili magistarskog rada ili doktorske disertacije, ili uspješno realizovano mentorstvo kandidata na drugom ili trećem ciklusu studija;

6) dokaz da je ostvario najmanje jedan od tri dopunska uslova propisana ovim pravilnikom.

#### Član 8.

Za redovnog profesora može biti biran kandidat koji ispunjava sljedeće uslove:

1) ima proveden najmanje jedan izborni period u naučno - nastavnom zvanju vanrednog profesora;

2) ima najmanje osam naučnih radova iz naučne oblasti za koju se bira, objavljenih u naučnim časopisima i zbornicima sa recenzijom, nakon izbora u zvanje vanrednog profesora, od kojih su:

1. najmanje jedan naučni rad objavljen u istaknutom naučnom časopisu međunarodnog značaja, nakon izbora u zvanje vanrednog profesora,

2. najmanje dva naučna rada objavljena u naučnom časopisu međunarodnog značaja ili naučnom skupu međunarodnog značaja, nakon izbora u zvanje vanrednog profesora;

3) ima citiranost naučnih radova;

4) ima najmanje dvije publikacije iz naučne oblasti za koju se bira (sa ISBN brojem) koje se kategorišu kao naučna monografija ili univerzitetski udžbenik;

5) dokazane nastavničke sposobnosti kandidata, a dokazom se smatra:

1. pozitivna ocjena od visokoškolske ustanove, ili

2. pozitivna ocjena pedagoškog rada u studentskim anketama tokom cjelokupnog prethodnog izbornog perioda;

6) da je bio član komisije za odbranu master, magistarskog rada ili doktorske disertacije, ili ima uspješno realizovano mentorstvo kandidata na drugom ili trećem ciklusu studija;

7) dokaz da je ostvario najmanje dva od tri dopunska uslova propisana ovim pravilnikom.

### GLAVA III MINIMALNI USLOVI ZA IZBOR U SARADNIČKA ZVANJA NA UNIVERZITETU

#### Član 9.

Za asistenta može biti biran kandidat koji ima završen prvi ciklus studija u odgovarajućoj oblasti sa najmanje 240 ESTS bodova i najnižom prosječnom ocjenom 8,0 ili ekvivalent.

#### Član 10.

Za višeg asistenta može biti biran kandidat koji:

1) ima završen drugi ciklus studija u odgovarajućoj oblasti sa najnižom prosječnom ocjenom i na prvom i na drugom ciklusu studija 8,0 ili ekvivalent, ili

2) ima naučni stepen magistra nauka u odgovarajućoj oblasti sa najnižom prosječnom ocjenom na osnovnom studiju i postdiplomskom studiju 8,0 ili ekvivalent.

#### Član 11.

Za lektora može biti biran kandidat koji ima objavljene stručne i naučne radove i ima:

1) završen drugi ciklus studija sa najnižom prosječnom ocjenom i na prvom i na drugom ciklusu studija 8,0 ili ekvivalent, ili

2) naučni stepen magistra nauka sa najnižom prosječnom ocjenom na osnovnom studiju i postdiplomskom studiju 8,0 ili ekvivalent.

### GLAVA IV MINIMALNI USLOVI ZA IZBOR U UMJETNIČKO - NASTAVNA I UMJETNIČKO - SARADNIČKA ZVANJA NA UNIVERZITETU

#### Član 12.

Za docenta može biti biran kandidat koji:

1) ima završen najmanje drugi ciklus studija u odgovarajućoj oblasti;

2) ima tri reprezentativne reference u umjetničkom polju u kojem se bira;

3) ima pokazane rezultate u nastavnom radu kandidata, a dokazom se smatra:

1. održano pristupno predavanje iz umjetničke oblasti za koju se bira, ili
2. pozitivna ocjena visokoškolske ustanove, ili
3. pozitivna ocjena pedagoškog rada u studentskim anketama tokom cjelokupnog prethodnog izbornog perioda.

#### Član 13.

Za vanrednog profesora može biti biran kandidat koji ima:

- 1) proveden najmanje jedan izborni period u zvanju docenta,
- 2) pet reprezentativnih referenci u umjetničkom polju u kojem se bira iz najmanje dvije različite kategorije,
- 3) mentorstvo na dva završna rada na svim nivoima studija, odnosno jednu reprezentativnu referencu u umjetničkoj oblasti za koju se bira ukoliko studijskim programom nije omogućeno da nastavnik bude biran za rukovodioca završnog rada,
- 4) pozitivnu ocjenu pedagoškog rada u studentskim anketama tokom cjelokupnog prethodnog izbornog perioda,
- 5) ostvarenu međunarodnu saradnju sa drugim univerzitetima i relevantnim institucijama u oblasti visokog obrazovanja, kulture i umjetnosti.

#### Član 14.

Za redovnog profesora može biti biran kandidat koji:

- 1) ima proveden najmanje jedan izborni period u zvanju vanrednog profesora,
- 2) ima osam reprezentativnih referenci u umjetničkom polju u kojem se bira iz najmanje tri različite kategorije,
- 3) ima mentorstvo na četiri završna rada na svim nivoima studija, odnosno dvije reprezentativne reference u umjetničkoj oblasti za koju se bira ukoliko studijskim programom nije omogućeno da nastavnik bude biran za rukovodioca završnog rada,
- 4) ima pozitivnu ocjenu pedagoškog rada u studentskim anketama tokom cjelokupnog prethodnog izbornog perioda,
- 5) ima ostvarenu međunarodnu saradnju sa drugim univerzitetima i relevantnim institucijama u oblasti visokog obrazovanja, kulture i umjetnosti.

#### Član 15.

Za umjetničkog saradnika može biti biran kandidat koji ima:

- 1) završen prvi ciklus studija u odgovarajućoj oblasti sa najmanje 240 ESTS bodova i najnižom prosječnom ocjenom 8,0 ili ekvivalent i
- 2) najmanje tri umjetnička ostvarenja na kolektivnim prezentacijama.

#### Član 16.

Za asistenta može biti biran kandidat koji ima završen prvi ciklus studija u odgovarajućoj oblasti sa najmanje 240 ESTS bodova i najnižom prosječnom ocjenom 8,0 ili ekvivalent.

#### Član 17.

Za višeg umjetničkog saradnika može biti biran kandidat koji ima:

- 1) završen drugi ciklus studija u odgovarajućoj oblasti sa najnižom prosječnom ocjenom 8,0 ili ekvivalent i na prvom i na drugom ciklusu studija i
- 2) javno predstavljene oblike umjetničkog stvaralaštva.

#### Član 18.

Za višeg asistenta može biti biran kandidat koji ima:

- 1) Završen drugi ciklus studija u odgovarajućoj oblasti sa najnižom prosječnom ocjenom 8,0 ili ekvivalent i na prvom i drugom ciklusu studija, odnosno prvi ciklus sa najmanje 240 ECTS bodova i najnižom prosječnom ocjenom 8,0 ili ekvivalent
- 2) javno predstavljene oblike umjetničkog stvaralaštva.

### GLAVA V DOPUNSKI USLOVI ZA IZBOR KANDIDATA U NAUČNO - NASTAVNA I UMJETNIČKO - NASTAVNA ZVANJA NA UNIVERZITETU

#### Član 19.

Dopunski uslovi za vanrednog i redovnog profesora, u skladu sa članom 4. tačka 2) ovog pravilnika, jesu:

- 1) stručno - profesionalni doprinos koji podrazumijeva:
  1. autor/koautor elaborata ili studije,
  2. rukovodilac ili saradnik na naučno - istraživačkom, stručnom, odnosno umjetničkom projektu,

3. inovator, autor/koautor patenta ili tehničkog unapređenja, odnosno autor/koautor umjetničkog projekta ili saradnik na umjetničkom projektu,  
4. članstvo u uređivačkom odboru naučnog/umjetničkog časopisa ili zbornika radova ili članstvo u organizacionom odboru projekta iz oblasti kulture,

5. članstvo u programskom ili organizacionom odboru naučne konferencije, odnosno članstvo u stručnom žiriju umjetničke ili sportske manifestacije,

6. članstvo u komisijama za polaganje specijalizacije, supspecijalizacije ili stručnih licenci,

7. članstvo u stručnim i profesionalnim organima i udruženjima,

8. izrada profesionalnih ekspertiza, nalaza, mišljenja i studija,

9. recenziranje radova u međunarodnim naučnim časopisima, recenziranje međunarodnih ili domaćih naučnih projekata, kustoski rad na međunarodnim izložbama;

2) doprinos akademskoj i široj zajednici, koji podrazumijeva:

1. angažovanje u domaćim ili međunarodnim naučnim, stručnim, odnosno umjetničkim organizacijama, institucijama od javnog značaja, kulturnim institucijama i slično,

2. učešće u izradi zakonskih ili strateških akata na nivou univerziteta ili Republike Srpske i BiH,

3. učešće u izradi stručnih knjiga i časopisa,

4. učešće u organima upravljanja, stručnim organima ili radnim tijelima univerziteta, entitetskih organa i organa lokalne samouprave,

5. učešće u nastavnim aktivnostima van studijskih programa visokoškolske ustanove (kratki programi studija, cjeloživotno obrazovanje, kursevi u organizaciji profesionalnih udruženja i institucija, programi edukacije nastavnika),

6. rad na popularizaciji nauke (festivali nauke ili umjetnosti, učešće u radijskim ili TV emisijama i slično);

3) saradnja sa drugim visokoškolskim, naučno - istraživačkim, odnosno institucijama kulture ili umjetnosti u zemlji i inostranstvu, koja podrazumijeva:

1. učešće u akademskim programima mobilnosti, nastavne, umjetničke ili naučne razmjene,

2. učešće u projektima i programima saradnje sa drugim univerzitetima,

3. gostujući profesor na drugim visokoškolskim ustanovama,

4. drugi oblici međunarodne saradnje (konferencije, skupovi, radionice, edukacija u inostranstvu),

5. učešće u realizaciji zajedničkog studijskog programa,
6. plenarno predavanje na međunarodnom naučnom skupu,
7. postdoktorske studije u inostranstvu,
8. priznanja i nagrade studenata u inostranstvu pod mentorstvom kandidata,
9. mentorstvo kandidata za učešće studenata u kulturnom životu u inostranstvu.

#### Član 20.

- (1) Dopunske uslove iz člana 18. ovog pravilnika kandidat dokazuje odgovarajućim dokaznim sredstvom, kao što su: odluka, rješenje, potvrda ili drugi odgovarajući dokaz.
- (2) Za članstvo u organima upravljanja udruženja, ustanova i drugih organizacija neophodno je dostaviti potvrdu tih organizacija ili navesti link sa veb-stranice organizacije na kom se jasno potvrđuje kandidatovo učešće u radu.
- (3) Za učešće u programskim i organizacionim odborima skupova neophodno je dostaviti potvrdu o učešću ili navesti link sa veb-stranice organizacije na kom se jasno potvrđuje kandidatovo učešće u radu.

### GLAVA VI KRITERIJUMI ZA KATEGORIZACIJU NAUČNIH ČASOPISA I NAUČNIH SKUPOVA ZA IZBOR U NAUČNO - NASTAVNA ZVANJA NA UNIVERZITETU I NASTAVNA ZVANJA NA VISOKIM ŠKOLAMA

#### Član 21.

Za utvrđivanje uslova za izbor u naučno - nastavna, nastavna i saradnička zvanja, a vodeći računa o specifičnosti naučnih oblasti i naučnih polja, uzimaju se u obzir kategorisani:

- 1) istaknuti naučni časopisi međunarodnog značaja,
- 2) naučni časopisi međunarodnog značaja,
- 3) naučni časopisi nacionalnog značaja,
- 4) naučni skupovi međunarodnog značaja.

#### Član 22.

(1) Istaknuti naučni časopis međunarodnog značaja je časopis koji je u međunarodnoj citatnoj bazi Web of Science (WoS) referisan u citatnim indeksima:

- 1) Science Citation Index Expanded (SCI-E),
- 2) Social Science Citation Index (SSCI),



3) Arts and Humanities Citation Index (A&HCI).

(2) Pored časopisa iz stava 1. ovog člana, pod istaknutim naučnim časopisom međunarodnog značaja u oblasti društvenih i humanističkih nauka podrazumijeva se i časopis koji je:

1) označen kao Q1 u međunarodnoj bazi SCImago Journal Rank (SJR),

2) časopis u ERIH+ bazi,

3) časopis koji pripada Kategoriji I u okviru verifikovane liste slavističkih časopisa Međunarodnog slavističkog komiteta,

4) časopis koji se prema bibliometrijskim pokazateljima Nacionalne baze naučnih časopisa Republike Srbije u oblasti društvenih i humanističkih nauka nalazi u prvih 10% časopisa.

5) Naučni časopis međunarodnog značaja je časopis koji je referisan u citatnoj bazi SCOPUS.

6) Naučni časopis međunarodnog značaja u oblasti društvenih i humanističkih nauka je časopis koji je referisan u jednoj od sljedećih citatnih baza:

a) SCOPUS,

b) DOAJ,

c) Lista naučnih časopisa VAK (Više atestacione komisije Ministarstva nauke i visokog obrazovanja Ruske Federacije).

#### Član 23.

Naučni časopis nacionalnog značaja podrazumijeva republički naučni časopis prve i druge kategorije, koji je odredbama pravilnika kojim se propisuje publikovanje naučnih publikacija Republike Srpske definisan kao periodična publikacija.

#### Član 24.

U slučajevima kada časopis može biti svrstan u različite kategorije u okviru iste baze ili više različitih baza, uzima se u obzir viša kategorija u koju je časopis svrstan.

#### Član 25.

(1) Naučni skup međunarodnog značaja je skup čiji se zbornik nalazi u međunarodnim citatnim bazama i referisan je u citatnim indeksima Web of Science (WoS), SJR, SCOPUS i ERIH+.

(2) Naučnim skupom međunarodnog značaja smatra se i skup prve i druge kategorije, u skladu sa Pravilnikom o mjerilima za ostvarivanje i finansiranje programa održavanja naučnih skupova.

(3) Zbornik radova sa naučnog skupa iz st. 1. i 2. ovog člana je publikacija koju izdaje organizator skupa, samostalno ili u saradnji sa izdavačem ili časopisom, u skladu sa pravilnikom kojim se propisuje publikovanje naučnih publikacija.

#### Član 26.

(1) Pod univerzitetskim udžbenikom podrazumijeva se nastavno sredstvo, odnosno recenzirana publikacija, u kojoj se sistematski izlaže nastavno gradivo definisano nastavnim silabusom predmeta.

(2) Univerzitetski udžbenik je osnovni udžbenik, izuzev oblasti prirodnih nauka, inženjerstva i tehnologije, medicinskih i zdravstvenih nauka i poljoprivrednih nauka, kod kojih se pod univerzitetskim udžbenikom, pored osnovnog udžbenika, podrazumijeva praktikum i zbirka zadataka.

(3) Podobnost univerzitetskog udžbenika, praktikuma i zbirke zadataka za izbor u zvanje, svojim aktom, u skladu sa Zakonom, utvrđuje Senat Univerziteta, uzimajući u obzir naučno polje, broj koautora, obim, recenzije i druge kriterijume.

#### Član 27.

(1) Naučna monografija je publikacija u kojoj se naučno, sistematično, iscrpno i sveobuhvatno tretira neki problem, pitanje ili predmet, ličnost ili događaj, u jednoj svesci, odnosno u određenom broju svezaka, koja se objavljuje istovremeno ili u unaprijed određenom periodu.

(2) Naučna monografija mora da:

1) ispunjava bibliografske uslove,

2) je recenzirana od strane dva ili više recenzenata koji imaju reference u tematskoj oblasti monografije, od kojih najmanje jedan nije u radnom odnosu u instituciji ili organizaciji u kojoj je zaposlen autor monografije,

3) ima obim ne manji od 80 stranica po autoru (jedinica mjere obima stranica iznosi 1.800 slovnih znakova bez razmaka),

4) sadrži najmanje pet autocitata radova po svakom autoru određen za pojedine kategorije monografija.

(3) Naučnom monografijom, u smislu stava 1. ovog člana, ne smatraju se zbornici radova sa naučnih skupova, zaključni i drugi izvještaji o radu na istraživačkim zadacima i projektima, čak i u povezanom obliku, niti doktorska disertacija koja nije priređena, a naknadno je objavljena kao knjiga.

## Član 28.

- (1) Pod citiranošću, u skladu sa članom 8. stav 1. tačka 3) ovog pravilnika, podrazumijeva se citiranost od najmanje pet heterocitata.
- (2) Heterocitati iz stava 1. ovog člana su citati kod kojih drugi autori citiraju radove kandidata za izbor u zvanje, i to u naučnim časopisima, zbornicima radova sa recenzijom, naučnim monografijama, naučnim knjigama ili univerzitetskim udžbenicima sa recenzijom.
- (3) Za dokazivanje citiranosti neophodno je dostaviti dokaz - potvrdu nadležne organizacije, link sa internet stranice ili drugu vrstu dokaza iz kojih se jasno potvrđuje citiranost.
- (4) Na citiranost se ne primjenjuje član 5. stav 1. ovog pravilnika.

## GLAVA VII KRITERIJUMI ZA KATEGORIZACIJU UMJETNIČKIH REPREZENTATIVNIH REFERENCI I UMJETNIČKIH KATEGORIJA ZA IZBOR U UMJETNIČKO - NASTAVNA I UMJETNIČKO - SARADNIČKA ZVANJA NA UNIVERZITETU

### Član 29.

Za utvrđivanje uslova za izbor u umjetničko - nastavna i umjetničko - saradnička zvanja, a vodeći računa o specifičnosti umjetničkih oblasti i umjetničkih polja, uzimaju se u obzir kategorisane:

- 1) umjetničke kategorije,
- 2) umjetničke reprezentativne reference.

### Član 30.

(1) Umjetničke kategorije, u skladu sa čl. od 12. do 18. ovog pravilnika, jesu:

- 1) reprezentativna umjetnička djelatnost,
- 2) lične nagrade i priznanja,
- 3) pedagoška i stručna djelatnost,
- 4) stručno-umjetnička djelatnost.

(2) Umjetničke reprezentativne reference koje se svrstavaju u odgovarajuće umjetničke kategorije su:

1) za oblast muzičke umjetnosti:

1. umjetnička djela iz oblasti muzike (kompozitorsko stvaralaštvo) izvedena na koncertima u zemlji i inostranstvu,

2. umjetnička djela iz oblasti muzike izvedena na festivalima u zemlji i inostranstvu - solista na koncertu (djelo izvedeno u cjelini) sa simfonijskim ili kamernim orkestrom, solista u vokalno-instrumentalnom djelu, cjelovečernji koncert, resital, uloga u operskoj predstavi,
3. koncerti i operske predstave u zemlji i inostranstvu (izvođačka djelatnost), koncerti i operske predstave na festivalima u zemlji i inostranstvu,
4. majstorski kursevi, seminari, radionice, javna predavanja u zemlji i inostranstvu,
5. učešće na muzičkim takmičenjima u zemlji i inostranstvu, učešće u radu žirija na muzičkim takmičenjima nacionalnog i međunarodnog karaktera,
6. nagrade i priznanja za umjetnički rad,
7. objavljena teorijska ili udžbenička djela u zemlji i inostranstvu (knjige i stručna periodika), objavljen CD (sa recenzijom);

2) za oblast dramske umjetnosti:

1. javno izvođenje umjetničkog djela u redovnom prikazivanju (pozorišna predstava - autorska ili glavna uloga, filmsko ili televizijsko djelo, autorsko dizajnersko ostvarenje),
2. javno izvođenje umjetničkog djela na smotrama i festivalima,
3. učestvovanje ili vođenje posebnih umjetničkih kurseva, seminara ili majstorskih radionica u zemlji i inostranstvu,
4. učešće u radu žirija na domaćim i stranim festivalima,
5. nagrade i priznanja za umjetnički rad u zemlji i inostranstvu,
6. objavljena teorijska ili udžbenička djela u zemlji i inostranstvu (knjige i stručna periodika);

3) za oblast likovne umjetnosti:

1. javno izlaganje umjetničkog djela na samostalnim izložbama,
2. javno izlaganje umjetničkog djela na kolektivnim žiriranim izložbama i manifestacijama,
3. učestvovanje ili vođenje posebnih umjetničkih kurseva, seminara ili majstorskih radionica u zemlji i inostranstvu,
4. učešće na domaćim ili međunarodnim konkursima umjetničkih djela,
5. učešće u radu žirija na domaćim i stranim izložbama, konkursima i manifestacijama,
6. nagrade i priznanja za umjetnički rad u zemlji i inostranstvu,
7. objavljena teorijska ili udžbenička djela u zemlji i inostranstvu (knjige i stručna periodika).

Član 31.

Ovaj pravilnik stupa na snagu danom donošenja.



